

EDITORIAL

La presente edición corresponde al número 40 de *Revista 180*. Así, *Revista 180* —una publicación internacional de *open access* de corriente principal de arquitectura, arte y diseño editada por la Universidad Diego Portales— se publica periódicamente hace ya más de veinte años.

Creada en diciembre del año 1996, *Revista 180* fue indexada (a partir del ejemplar N°17, agosto de 2006) en el Arts and Humanities Citation Index (A&HCI) de Web of Science, convirtiéndose en la tercera publicación de arquitectura, arte y diseño chilena que lograba incorporarse a ISI, y la primera revista chilena de su área disciplinar editada por una universidad privada que era incluida en este selecto grupo. Así mismo, *Revista 180* está indexada en Latindex y, desde el año 2005, en Scopus (Visual Arts and Performing Arts, Engineering and Architecture).

En línea con su misión, el presente número contiene artículos de investigación del ámbito del diseño (Briede, Leal y Pérez; Carrere; Vico), el arte (Dittborn), la arquitectura (Arnet; Castillo y Vila; Trebilcock) y el urbanismo (Garretón, Castro y Valenzuela; Fuentes; Vicuña).

Queremos en esta ocasión agradecer a todos los autores, lectores y árbitros de nuestra ya consolidada *Revista 180* y esperamos contar con numerosas futuras colaboraciones para así seguir cumpliendo con nuestro rol: difundir nuevo conocimiento en el ámbito de la arquitectura, el arte, el diseño y las áreas afines, tanto a nivel nacional, como internacional.

This issue is number 40 of Revista 180. Thus, Revista 180 —an international academic journal of architecture, art and design, published by the Universidad Diego Portales— has already been published periodically for more than twenty years.

Created in December 1996, the journal was indexed (from issue N°17, August 2006) in the Arts and Humanities Citation Index (A&HCI) of Thomson Reuters, becoming the third Chilean publication of architecture, art and design to join ISI (Web of Science), and the first Chilean journal in its field of a private university to be indexed by Thomson Reuters. Furthermore, Revista 180 has been indexed in Latindex and since 2005 in Scopus (Visual Arts and Performing Arts, Engineering and Architecture).

In line with its mission, this issue contains research articles from the field of design (Briede, Leal and Pérez; Carrere; Vico), art (Dittborn), architecture (Arnet; Castillo and Vila; Trebilcock) and urbanism (Garretón, Castro and Valenzuela; Fuentes; Vicuña).

On this occasion we want to thank all the authors, readers and referees of our already consolidated Revista 180 and we hope to have many future collaborations to continue fulfilling our role: to disseminate new knowledge in the field of architecture, art, design and related areas, both nationally and internationally.

Dr. Geraldine Herrmann Lunecke
Profesor e investigador
Editor de REVISTA 180
Escuela de Arquitectura
Facultad de Arquitectura, Arte y Diseño
Universidad Diego Portales
Santiago, Chile

Geraldine Herrmann Lunecke
Professor and researcher
REVISTA 180 Editor
Escuela de Arquitectura
Facultad de Arquitectura, Arte y Diseño
Universidad Diego Portales
Santiago, Chile