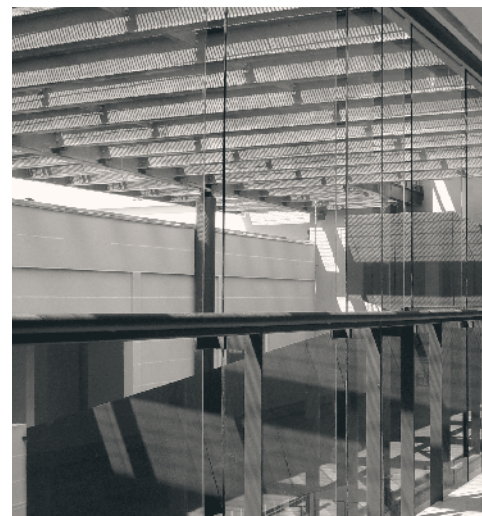


FUNDAMENTOS DEL PROYECTO UDP

[BASIC INFORMATION ABOUT THE UDP PROJECT]



La estrategia frente al desafío de construir aproximadamente 60.000 m², en 8 proyectos, en un periodo de 24 meses, consiste en trabajar con equipos de arquitectos profesores de la Facultad, coordinados en torno a conceptos generales de materialidad, especialidad, respeto por el patrimonio e integración con el entorno.

La planta física actual de la UDP se ubica en el cuadrante sur poniente de la comuna de Santiago Centro y está constituida por una serie de edificios de los más diversos estilos, entre los que destacan algunas propiedades con valor patrimonial.

Las nuevas necesidades de la planta física reutilizan en gran parte instalaciones preexistentes, restauran y remodelan las que tienen valor arquitectónico o histórico, demuelen las sin valor y construyen algunas desde cero.

El producto de todo este trabajo pretende normalizar un estándar común, así como también potenciar cada uno de los casos en sus particularidades, otorgando a la UDP una imagen de Universidad diversa, coherente, atenta a las distintas soluciones requeridas y comprometida con el patrimonio, a la vez que inserta en el debate de la arquitectura contemporánea.

La nueva arquitectura de la UDP no está proyectada por una sola oficina, sino es producto de la discusión

constante entre arquitectos, proyectistas, usuarios y Coordinador General.

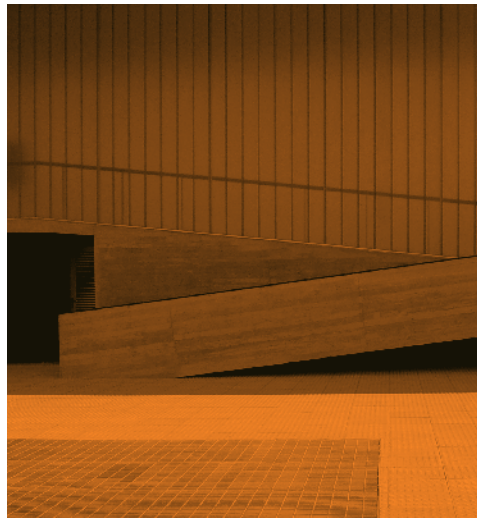
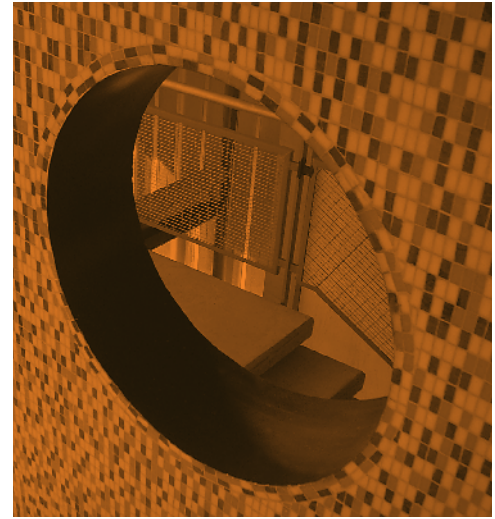
La conformación de los equipos de trabajo ha sido diversa, ya que en algunos casos corresponde a oficinas previamente constituidas, y en otros casos corresponde a equipos de trabajo sugeridos.

Además de los equipos de arquitectos, se ha llamado a concurso para el mobiliario y la señalética a diseñadores de la Facultad, así como a un concurso de paisajismo y de arte.

La idea es que cada edificio sea un todo complementado por el abanico de disciplinas que forman parte de la construcción del espacio habitado.

Con este esquema de trabajo y este volumen de edificaciones, la UDP se ha convertido en la primera universidad en Chile que apuesta por propios profesores de su facultad, menores de 40 años, para que desarrollen lo que será la mayor infraestructura estudiantil en el BUS (Barrio Universitario de Santiago).

Con todo esto se fortalecerá nuestra estructura docente en general. Asimismo, la Facultad podrá demostrar con orgullo que los profesores que enseñan a nuestros alumnos son los mejores, que están validados por su trabajo y que cuentan con el más absoluto respeto de nuestras autoridades.



The strategy in light of the challenge of building eight projects with a total surface area of approximately 60,000 square meters in only 24 months involves working with teams of architects who are professors in the department and coalesces around the general ideas of material use, specialization, respect for heritage and integration with the surrounding areas.

The UDP's current physical place is located in the southwestern section of the Central Santiago Municipality and is made up of a series of buildings with a diverse variety of styles, including some properties with heritage value.

The new needs of the physical plant reuse the preexisting buildings to a large extent, restoring and remodeling those that have architectural or historical value, demolishing those that do not, and constructing some new buildings from the ground up.

The intended product of all of this work is to normalize a common standard and also to maximize the potential of each of the particular cases, giving the UDP the image of a diverse, coherent university that is conscientious of the different solutions required and upholds its commitment to historical tradition at the same time that it inserts itself into the discussion of contemporary architecture.

The UDP's new architecture is not designed by a single staff, but is rather the product of constant

discourse among architects, developers, users and the general coordinator.

The shapes of the work teams has been diverse, as, in some cases, they correspond to previously existing firms, and in other cases they are recommendations of possible teams.

In addition to teams of architects, a competition for the real estate and signage has been announced to designers from the department along with competitions for landscaping and art.

The idea is for each building to be an entirety complemented by the variety of disciplines that inhabit the constructed space.

With this work scheme and this group of constructions, the UDP becomes the first university in Chile to put its faith in its own professors from the department, many of them under 40 years of age, to develop what will be the largest university infrastructure in the BUS (University Neighborhood of Santiago).

This builds up our teaching infrastructure in general. Likewise, it gives the department an opportunity to proudly show that the professors that teach our students are the best in their field, that their work is valued and that they command absolute respect from university officials. 180

MATHIAS KLOTZ_ Arquitecto, Pontificia Universidad Católica de Chile. Ha sido docente de la Universidad Central, Universidad Federico Santa María, Universidad Católica. Ganador de numerosos premios, 1º lugar Bienal de Arquitectura (Santiago, Chile, 1995), Premio al mejor Arquitecto menor de 40 años, Colegio de Arquitectos de Chile, primer lugar Premio Borromini, sección Arquitectos menores de 40 años, Roma 2001, entre otros. Invitado a diversas conferencias en el extranjero. Autor de numerosas publicaciones nacionales e internacionales. Director del Plan de Infraestructura UDP. Actual Decano y académico de la Facultad de Arquitectura, Arte y Diseño de la Universidad Diego Portales.

