

| Alfonso Gómez

Profesor/Universidad Diego Portales
Facultad de Arte, Arquitectura y Diseño
Escuela de Arquitectura
Santiago/Chile

Diseño de arquitectura y paisaje: RECUPERACIÓN Y ACONDICIONAMIENTO PARQUE COLÓN - 1ª ETAPA

[ARCHITECTURAL DESIGN AND LANDSCAPING RESTORATION AND RECONDITIONING OF COLÓN PARK PROJECT - INITIAL STAGE]

> FICHA TÉCNICA

AGR_ARQUITECTOS
ALFONSO GÓMEZ RABY_ARQUITECTO
AGOMEZ@ARK3.CL

COLABORADORES_

CRISTIÁN VILLAR, ARQUITECTO
MARÍA TERESA VALLEJOS, DIBUJO TÉCNICO
JOSÉ SALINAS, 3D E IMÁGENES DIGITALES

ASESORES TÉCNICOS_

PAISAJE 21_PAISAJISMO
MANUEL SUZARTE Q_ARQUITECTO DEL PAISAJE
MARCELA CASTILLO W_ARQUITECTO DEL PAISAJE

ESPECIALIDADES_

HÉCTOR DÍAZ ACEVEDO_LEVANTAMIENTO TOPOGRÁFICO
GONZALO ABARCA_RIEGO
GONZALO ABARCA_AGUA Y ALCANTARILLADO
PAULINA SIR_ILUMINACIÓN
EDMUNDO JARA_ELECTRICIDAD
LUIS NÚÑEZ_ESTRUCTURAS
MATÍAS RABY_SEÑALÉTICA

> TECHNICAL DATA

AGR_ARQUITECTOS
ALFONSO GÓMEZ RABY_ARCHITECT
AGOMEZ@ARK3.CL

COLLABORATORS_

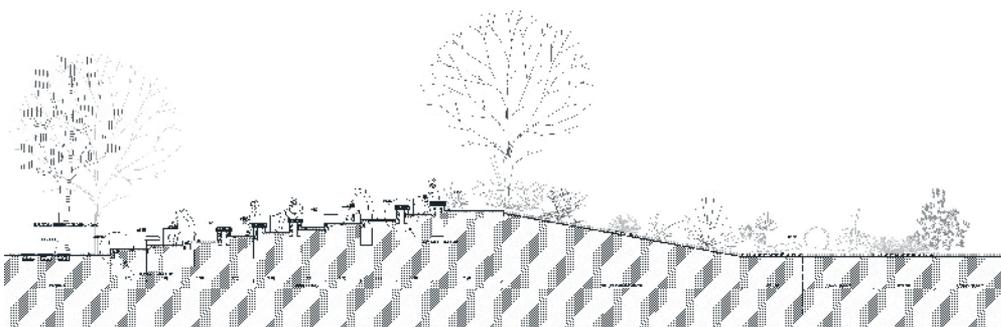
CRISTIÁN VILLAR, ARCHITECT
MARÍA TERESA VALLEJOS, TECHNICAL DRAWINGS
JOSÉ SALINAS, 3D AND DIGITAL IMAGES

TECHNICAL ADVISORS_

PAISAJE 21_LANDSCAPING
MANUEL SUZARTE Q_LANDSCAPE ARCHITECT
MARCELA CASTILLO W_LANDSCAPE ARCHITECT

SPECIALTIES_

HÉCTOR DÍAZ ACEVEDO_LAND SURVEY
GONZALO ABARCA_IRRIGATION
GONZALO ABARCA_WATER AND SEWERS
PAULINA SIR_LIGHTING
EDMUNDO JARA_ELECTRICITY
LUIS NÚÑEZ_STRUCTURES
MATÍAS RABY_SIGNAGE



CORTE LONGITUDINAL 3 MANZANA 10 SECTOR ANFITEATRO

El parque lineal de acceso a la comuna es un bandejón central entre vías desplazadoras (oriente-poniente) que conecta las zonas más residenciales de San Bernardo con la carretera (Ruta 5 Sur).

Al interior del parque los recorridos son confusos y han acumulado decisiones sin planificación que, sumadas a la falta de programas complementarios, hacen urgente su intervención.

La idea es que el nuevo paseo reconozca los árboles existentes, un gran manto verde de gran interés, como un patrón que limita y caracteriza el paso determinando espacialmente los lugares de estar.

Se propone con el nuevo trazado una agrupación lineal y continua de suelos verdes y zonas de recorridos, que funcionen en paralelo longitudinalmente, jerarquizando el paseo central del parque, accediendo a éste solo por los cruces de calles.

Las esquinas se proponen como plazas urbanas de cierto espesor, marcando los accesos. Estas plazas se conforman por elementos tipológicos que urbanizan y definen las lógicas del recorrido propuesto. Muretes de piedra, alcorques de adoquines que destacan algún árbol, iluminación, letrero con el nombre del parque, colores del piso, líneas de pavimento que se meten en el pasto, se adaptan a lo existente para redefinir estos lugares e incorporar al complejo cruce peatonal-vehicular un orden necesario.

ALFONSO JAVIER GÓMEZ RABY Arquitecto, Pontificia Universidad Católica de Chile (1992), Máster en Arquitectura (ETSAB), Departamento de Proyectos Arquitectónicos, Universidad Politécnica de Catalunya (2004). Es profesor del Taller de Formación 5 y profesor guía de título de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Diego Portales, donde fue coordinador del Área de Medios de Representación.

Ejerce como arquitecto independiente desde 1992, con obras de arquitectura comercial e industrial, viviendas unifamiliares, vivienda económica y diseño urbano y de arquitectura del paisaje (donde se destaca el "Diseño sustentable del Parque Peñalolén", Equipo UDP-2007). Actualmente están en construcción proyectos de un colegio particular subvencionado en la comuna de Lo Prado (Santiago) y un Hotel en la ciudad de Antofagasta.

ALFONSO JAVIER GÓMEZ RABY is an Architect graduated in 1992 at Pontificia Universidad Católica de Chile and Master in Architecture (ETSAB) from the Department of Architectural Projects at Universitat Politècnica de Catalunya (2004). He is a professor of Training Workshop 5 and Thesis Advisor at the School of Architecture of Universidad Diego Portales, where he was also Coordinator in the Department of Design Tools and Media.

He has worked independently since 1992 in commercial and industrial architectural projects such as single-family detached homes, affordable housing, and urban design and landscaping (one of his most highly regarded works is "Diseño sustentable del Parque Peñalolén", done by Equipo UDP in 2007). He is currently working on the construction of a subsidized private school in Lo Prado (Santiago) and a hotel in Antofagasta.

